

<提出書類 1-1> 進行ノート

(データ入力後、E-mailにて提出してください)

チームNo		ふりがな	
		チーム名	
参加人数		参加回数	
	人		回

<p>準備時間</p> <p>「ステージ入り」から「スタンバイ完了」までの時間、及び楽器のセッティング時間</p>	<p>●「続いては、〇〇〇〇〇〇（貴チーム名）の、みなさんです。」 ◎チーム紹介文をお書きください。（MCが参考に読み上げます。）</p> <p>@100文字程度</p> <p style="text-align: center;">↓↓↓</p> <p>●「それでは、踊っていただきます。『どうぞ』」（MC）</p> <p style="text-align: center;">↓↓↓</p>
<p>演舞時間</p> <p>前口上等を含め、退場まで4分30秒以内</p>	<p>◎自分のチームの紹介・掛け声・前口上等をお書きください。 ▲上記MCによる『どうぞ』から曲スタートまでのことをお書きください。</p> <p>●下記の枠内に曲スタートのきっかけになる言葉や動作をお書きください。</p> <p style="text-align: center;">↓↓↓</p> <p style="text-align: center;">音楽 スタート</p>
<p>※楽曲</p>	<p>◎楽曲の長さをお書きください。 (<input type="text"/> 分 <input type="text"/> 秒)</p> <p>◎使用した民謡曲名をお書きください。 (<input type="text"/>)</p> <p>◎民謡の挿入様式をチェックしてください。 <input type="checkbox"/>原曲 ・ <input type="checkbox"/>編曲、 <input type="checkbox"/>楽曲の全部 ・ <input type="checkbox"/>楽曲の一部</p> <p>◎挿入様式が楽曲の一部の場合、挿入部分をお書きください。 (<input type="text"/> 分 <input type="text"/> 秒) から <input type="text"/> 秒間</p> <p>●演舞が終わりましたら、すみやかに退場してください。</p>
<p>●マイクの使用・未使用をチェックし、使用する場合はマイクの本数をお書きください。 (マイクは、ステージ3本まで、地方車2本までです。)</p> <p><input type="checkbox"/>使用しない ・ <input type="checkbox"/>使用する (<input type="text"/> 本)</p>	
<p>●楽器などの使用・未使用をチェックし、使用する場合は種類・台数をお書きください。</p> <p><input type="checkbox"/>使用しない ・ <input type="checkbox"/>使用する (<input type="text"/> が <input type="text"/> 台)</p>	

<提出書類 1-2> チーム審査資料

注意：審査を受けないチームも必ず記入の上、提出してください。

(データ入力後、E-mailにて提出してください)

チームNo		ふりがな	
		チーム名	
参加回数		回	チーム所在地 (市・町・村)

メンバーの構成			
平均年齢		歳	(最年少 <input type="text"/> 歳 ・ 最年長 <input type="text"/> 歳)
参加人数		名	(男性 <input type="text"/> 人 ・ 女性 <input type="text"/> 人)

●今年の踊りのテーマ

●鳴子を持つ時間 (複数回ある場合は、一番初めに持つ時間をお書きください。)
分 秒から 分 (秒) 間

●フリースペース (メンバーの特徴や裏話があれば、自由にお書きください。)